

DOSSIER DE PRESSE

laScala  
PROVENCE

MUSIQUE

SCALA MUSIC

DIMANCHE  
15 DÉCEMBRE  
16H

NOUVEL ALBUM SCALA MUSIC

**STANDARDS LIVE**

MAXIME SANCHEZ - PIANO  
FLORENT NISSE - BASSE  
GUILHEM FLOUZAT - BATTERIE

teletama qobuz www.lascalaprovence.fr

3 Rue Pourquoy de Beissac, 84000 Arles - 04 95 80 03 96

Région Occitanie  
Région  
musique

**CONTACT PRESSE**

Marie Lanzafame + 33 6 64 76 91 08 – [marielanzafamepresse@gmail.com](mailto:marielanzafamepresse@gmail.com)

# STANDARDS LIVE

## MAXIME SANCHEZ, FLORENT NISSE, GUILHEM FLOUZAT

**Maxime Sanchez** piano  
**Florent Nisse** basse  
**Guilhem Flouzat** batterie

6 décembre 2024 à 16h  
Durée 1h15  
LA SCALA 100

### NOUVEL ALBUM SCALA MUSIC

***Standards Live*, premier album du Maxime Sanchez Trio pour le label Scala Music.**

Maxime Sanchez est un pianiste aussi intense que discret. Il peut étourdir par son toucher percussif, son vocabulaire harmonique immense. Néanmoins il laisse respirer la musique comme si la virtuosité n'existait pas. Son approche du trio est le fruit d'influences soigneusement étudiées, qui lui ont valu le troisième prix de la Thelonious Monk Competition. Ce projet naît aussi d'une éthique de la musique, où l'ambition personnelle n'est pas préférée à l'altruisme, où les réponses ne remplacent jamais les questions. Ce tout premier disque en tant que leader a attendu l'épanouissement d'une relation viscérale avec les deux musiciens qui accompagnent Maxime : Florent Nisse à la contrebasse et Guilhem Flouzat à la batterie.

Maxime est un improvisateur artisan, craignant aussi peu le silence que la naïveté. De cette simplicité vient le plus grand mystère, celui que contiennent les standards que les trois amis ont choisi de jouer. Il y a dans ce jazz la diaspora africaine, les juifs d'Europe de l'Est et des chanteurs d'origine sicilienne, une richesse et une ambiguïté dont Maxime, Florent Nisse et Guilhem Flouzat veulent se souvenir. La nouveauté sans racines n'est-elle pas vouée à flétrir trop vite ? Il ne s'agit pas d'un temple à garder, mais de trouver dans ces chansons anciennes un lieu d'exploration du présent et de découverte de soi.

## MAXIME SANCHEZ

Issu du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris (CNSMDP), il est l'un des instigateurs du quartet Flash Pig, qu'il co-dirige et pour lequel il compose depuis bientôt quinze ans. Vu notamment aux côtés de « Magic » Malik, Maxime Sanchez a récemment fait parler de lui en devenant l'un des très rares musiciens européens à inscrire son nom au palmarès de la célèbre Thelonious Monk Competition, à laquelle il termine troisième.