

DOSSIER DE PRESSE



la Scala
PROVENCE

RESPIRE
DE SOPHIE MAURER
MISE EN SCÈNE PANCHIKA VELEZ
AVEC ROMANE BOHRINGER ET BRUNO RALLE
MERCREDI 12 ET JEUDI 13 AVRIL À 19H30

THÉÂTRE

  www.lascala-provence.fr  
3, rue Pourquery de Boisserin, Avignon - 04 65 00 00 90

THÉÂTRE

CONTACT PRESSE

Dominique Racle + 33 6 68 60 04 26 • d.racle@lascala-paris.com

RESPIRE • SOPHIE MAURER

PANCHIKA VELEZ • ROMANE BOHRINGER

Une nuit durant, dans un couloir de maternité, une mère attend.

Elle espère, désespère, espère de nouveau que son enfant née quelques heures auparavant parviendra à respirer seule.

Derrière la vitre qui les sépare, la mère parle à sa fille, pour tenter comme elle peut de l'attirer vers le monde des vivants.

Une nuit durant, dans ce couloir, une mère attend et vacille entre la rage et la supplique, en animal doutant de ses forces.

Note de l'auteur

“Ce texte est un appel. Pas à ma propre fille, pas même à un enfant existant. Écrit quand la violence et l'obscurantisme semblaient menacer de tous côtés, il s'adresse à tous ceux d'entre nous guettés par l'hésitation - l'hésitation face au tremblement du monde, à l'incertitude, à la difficulté d'être et de persister dans cet être. Il fait miroiter à ces hésitants la joie et la révolte, la liberté et l'amour, et les charmes cachés de tout ce qui loge dans les replis des choses. Il espère entraîner un enfant vers la vie – mais c'est nous tous qu'il cherche à rapter. Ce texte est un appel, et pourrait être un chant.”

Sophie Maurer

Les mercredi 12 et jeudi 13 avril 2023 à 19h30

Durée 1h00

LA SCALA 200

DISTRIBUTION

De **Sophie Maurer**

Mis en scène **Panchika Velez**

Avec **Romane Bohringer** et **Bruno Ralle**

Scénographie et lumières **Lucas Jimenez**

Musique **Baloo Productions**

Collaboration artistique **Mia Koumpan**

PRODUCTION

François Volard, Acte 2

SOUTIENS

Cette pièce a bénéficié d'une bourse d'écriture de l'Association Beaumarchais-SACD

PARTENAIRES

Télérama

DANS LES MÉDIAS

« Un spectacle à l'équilibre parfait » – **Télérama TTTT**

« Une pièce bouleversante » – **Toute La Culture**

ROMANE BOHRINGER

au théâtre

2018/2022 L'OCCUPATION (Annie Ernaux) - Pierre Pradinas
2017 LA CANTATRICE CHAUVE - Pierre Pradinas
2016 THE EVENTS (David Greig) - Ramin Gray
J'AVAIS UN BEAU BALLON ROUGE (Angela Dematté) - Michel Didym
2016 LAMPEDUSA BEACH - Irina Brook
2015 J'AVAIS UN BEAU BALLON ROUGE - Michel Didym
2014 ONCLE VANIA - Pierre PRADINAS
2013 MELODRAME(S)! (Gabor Rassev) - Pierre PRADINAS
2012 J'AVAIS UN BEAU BALLON ROUGE
EMBRASSONS-NOUS FOLLEVILLE - Michel BOUVET

au cinéma et à la télévision

2020 L'AMOUR FLOU - serie pour Canal +
2018 L'AMOUR FLOU - Romane Bohringer, Philippe Rebbot
2017 UN COUTEAU DANS LE COEUR - Yann Gonzalez
2016 LE GANG DES ANTILLAIS - Jean-Claude Barny
2014 LES ROIS DU MONDE - Laurent Laffargue

BRUNO RALLE

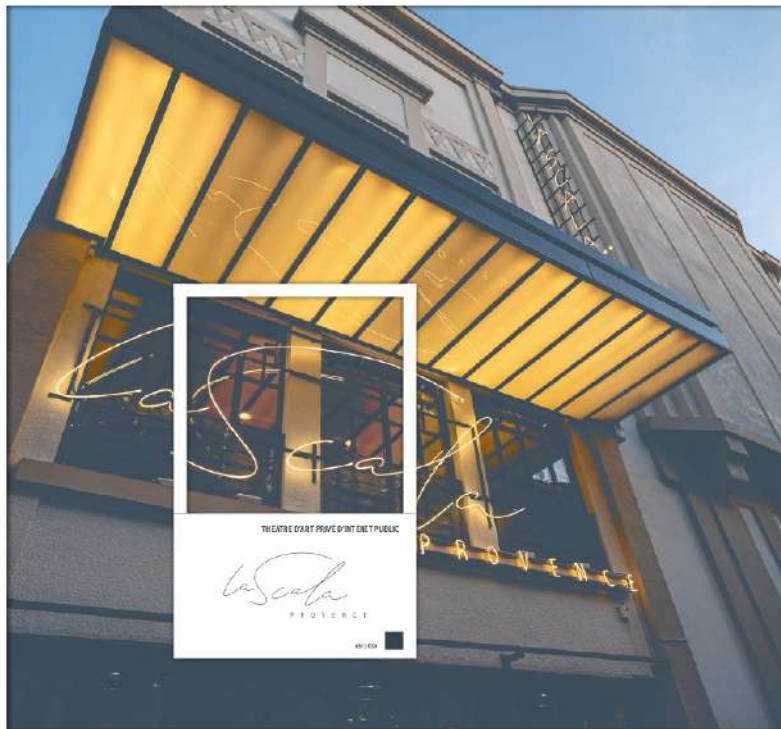
Après avoir suivi les cours de Yoshk'o Seffer (Magma) il obtient un D.E.M. de Jazz à l'Ecole Nationale de Musique de Pantin. Puis il apprend l'écriture musicale à l'université de PARIS VIII où il obtient un Master en composition et en technique du son. Il est attiré par le monde des studios de production et par la réalisation. Ses activités varient de la prise de son, au mixage en passant par les arrangements, ou encore l'orchestration (la réalisation d'albums). Sa route croise celles de musiciens comme, Terry Hall, Daniel Humair, Tony Allen, Paco Sery, Philippe Sellam, Check Tidiane Seck, Ali Farka Toure, Toumani Diabate, Oumou Sangare, Phoebe

Killdeer, Nicolas Comment, Maxence Cyrin... Il collabore, aussi, avec Marc Collin et Olivier Libaux et leur projet Nouvelle Vague. Avec Baloo Productions (ou Music Farm Lab), il collabore avec Yasmine Hamdan, pour la bande originale du film de Jim Jarmusch, « Only lovers left alive ». Il réarrange les musiques des spectacles «

Anna » de Serge Gainsbourg, compose également la musique de « Not to be » un film de Clément Siboni... Il entre dans l'équipe de Baloo productions en 2010, y découvre l'univers du théâtre et de la danse, et, c'est ainsi que commence sa collaboration avec de nombreux metteurs en scène et chorégraphes. Parmi eux on peut citer Emmanuel Daumas, Valérie Rivière et enfin Panchika Velez, avec qui il collabore activement.

PANCHIKA VELEZ, Metteuse en scène

Panchika Velez a mis de nombreux spectacles en scène, notamment « Le Lien » de François Bégaudeau, avec Catherine Hiegel et Pierre Palmade « Qui a peur de Virginia Woolf » d'Edward Albee avec Aurélien Chaussade, Agnès Miguras, ... « Au début » de François Bégaudeau, avec Rachel Arditi, Eric Savin, Nathalie Cerda, ... « Ah Le grand homme » de Pierre et Simon Pradinas, avec Yvan Le Bolloc'h, Christophe Alévêque, Jean-Jacques Vanier, ... « La Photo de papa » de Stéphan Wojtowicz, « La Douceur du velours » de Christine Revehro, « Le Mec de la tombe d'à côté » de Katarina Mazetti, « Le Journal à quatre mains » de Benoîte et Flora Groult et « Les Forains » de Stephan Wojtowicz.



SAISON 1

OCTOBRE 2022 - MAI 2023

JEAN RACINE, CAROLE BOUQUET, MURIEL MAYETTE-HOLTZ *Bérénice* – **YOM ET LÉO JASSEF** *Célébration* – **JODYLINE GALLAVARDIN** *Lost Paradises* – **ARIANE ASCARIDE & PHILIPPINE PIERRE-BROSSOLLETT** *Gisèle Halimi, une farouche liberté* – **CIRCUS BAOBAB** *Yé! (L'eau)* – **JASON BROKERSS** *27^{ème} seconde* – **FRANCESCO TRISTANO & LÉO MARGUE** *Bach Stage* – **CHŒUR DE L'OPÉRA GRAND AVIGNON** *Après Opéra* – **BENOIT SOLÈS** *La Machine de Turing* – **MICHEL PORTAL ET BOJAN Z MP85** – **TOM CARRÉ** *Noctuelles* **RENAUD CAPUÇON** – **NOËMI WAYSFELD & LE QUATUOR DUTILLEUX** *Le temps de rêver* **SIRBA OCTET** *Tantz!* – **SOPHIE MAURER, ROMANE BOHRINGER** *Respire* – **ANNE QUEFFELEC** *Vive Vienne!* – **SHAKESPEARE, BARBARA SCHULZ** *Comme il vous plaira* **CLÉMENCE ROCHEFORT, EDWARD VIGNOT, THIERRY LHERMITTE** *Une soirée avec Jean Rochefort* – **KATIA ET MARIELLE LABÈQUE** *Récital*

THÉÂTRE ■ MUSIQUE ■ DANSE ■ CIRQUE ■ HUMOUR ■ ARTS VISUELS

LA SCALA PROVENCE

3 Rue Pourquery de Boisserin • 84000 • Avignon
www.lascala-provence.fr

BILLETTERIE

billetterie@lascala-provence.fr
04 65 00 00 90

CONTACT PRESSE

DOMINIQUE RACLE + 33 6 68 60 04 26 • d.racle@lascalaparis.com

MUSIQUE ET SCALA MUSIC : SANDRA SERFATI + 33 6 61 70 24 46 • s.serfati@scalamusic.fr