

DOSSIER DE PRESSE

MUSIQUE

La Scala

PROVENCE

NOËMI WAYSFELD
ET LE QUATUOR DUTILLEUX
LE TEMPS DE RÊVER
VENDREDI 24 MARS À 20H

MUSIQUE

DE FAURÉ À GAINSBourg

*Les Grands Concerts
du Week-end*

www.lascala-provence.fr

3, rue Pourquery de Boisserin, Avignon - 04 65 00 00 90

MUSIQUE

CONTACT PRESSE

Musique et Scala Music : Sandra Serfati +33 6 61 70 24 46 • sandraserfati@presse.productions

NOËMI WAYSFELD & QUATUOR • LE TEMPS DE RÊVER

« Le temps de rêver est bien court », écrit Aragon.

Et si nous prenions justement ce temps... c'est à ce voyage musical, onirique et poétique que nous invite Noëmi Waysfeld. La chanteuse a choisi pour cela parmi les plus beaux textes de la poésie française, de Baudelaire à Prévert qui ont été mis en musique par des compositeurs classiques (Duparc, Poulenc...) ou interprétés par des chanteurs comme Cora Vaucaire ou Serge Gainsbourg. De Fauré à Ferré... les subtils arrangements des interprètes du Quatuor Dutilleux qui l'accompagne permettent de voyager d'un monde à l'autre avec une fascinante cohérence, révélant le parfait cousinage entre la musique populaire avec celle qu'on disait autrefois et si maladroitement « savante ».

Deux titres avec le piano soyeux de David Kadouch viennent ponctuer ce voyage, ainsi que des chansons de Charles Trenet qui nous rappellent pourquoi « longtemps, longtemps après que les poètes ont disparu, leurs chansons courent encore dans les rues » ... ainsi que dans les albums ou sur scène !

Le vendredi 24 mars 2023 à 16h

Durée 1h20

LA SCALA 600

DISTRIBUTION

Noëmi Waysfeld, chant

Quatuor Dutilleux

Guillaume Chilemme, violon

Matthieu Handtschoewercker, violon

David Gaillard, alto

Thomas Durand, violoncelle

PROGRAMME

Gabriel Fauré *Chant d'automne*

Henri Duparc *Invitation au voyage*

Henri Sauguet *Le Chat*

Charles Trénet *Chanson d'automne*

Ernest Chausson *L'Albatros*

Gabriel Fauré *Au bord de l'eau*

Charles Trénet *L'Âme des poètes*

Joseph Kosma *Fille d'acier*

Léo Ferré *Est-ce ainsi que les hommes vivent ?*

Serge Gainsbourg *Le Serpent qui danse*

Charles Trénet *La Maison du poète*

PRODUCTION

Scala Music

DIFFUSION

Arts & Spectacle Classik

NOËMI WAYSFELD, chanteuse



La voix inclassable de Noëmi Waysfeld se reconnaît à ce timbre chaud, rauque et d'une infinie justesse. Bercée dès le plus jeune âge par la musique classique, le jazz et les musiques traditionnelles, elle grandit dans l'idée que la frontière entre ces genres est infime et collabore avec des musiciens de tous horizons.

En 2009 naît l'ensemble Noëmi Waysfeld & Blik. Ils feront ensemble trois albums, presque 500 concerts, réalisant ainsi un triptyque de chants d'exil. (Kalyma – 2012 ; Alfama - 2015 ; Zimlya - 2019) Ces disques sont salués par

la critique et la presse internationales.

Avec le pianiste Guillaume de Chassy, Noëmi crée en novembre 2018 un spectacle autour du *Voyage d'hiver* de Schubert et de textes d'Elfriede Jelinek mis en scène par Christian Gangneron, en coproduction avec l'Arcal. Le spectacle se joue en février 2020 à l'Athénée Théâtre Louis-Jouvet et le disque sort au même moment sous le label Klarthe. Ce projet reçoit un accueil très favorable de la presse.

Ses affinités particulières avec la musique classique et le jazz lui permettent de rencontrer de nombreux musiciens. Elle enregistre un disque de tango avec l'Ensemble Contraste et l'Orchestre philharmonique de Liège – Label Aparté. Elle collabore avec le Quatuor Psophos et Jean-Marie Machado. Plus récemment, elle crée un trio pour voix et violoncelles avec Louis Rodde et Juliette Salmona.

Son cinquième disque, « Soul Of Yiddish » (AWZ Records, mars 2021) est la synthèse de ses inspirations musicales. Noëmi confie la réalisation, les arrangements et les compositions au guitariste Kevin Seddiki. En tournée, elle est entourée de la violoniste Sarah Nemtanu (ou Alexandra Soumm), du guitariste Jérôme Brajtman (ou de Gaëlle Solal) et du contrebassiste Antoine Rozenbaum. Sur le disque du programme, nous comptons notamment le violoncelliste Christian-Pierre La Marca avec qui la chanteuse nous livre un splendide *Kol Nidrei*.

Suite à une commande du chef d'orchestre Pierre Bleuse pour le Festival de Prades 2021, elle crée avec le Quatuor Dutilleux un programme dédié à la mélodie française du début du XX^e siècle. Ce projet sera l'objet de son prochain album qu'elle enregistrera en mai 2022 (sortie automne 2022).

Noëmi a prêté sa voix au nouveau disque duo Seigle à paraître en avril 2022 sur lequel elle enregistre, entre autres, le *Kaddish* de Ravel et les chansons espagnoles de De Falla.

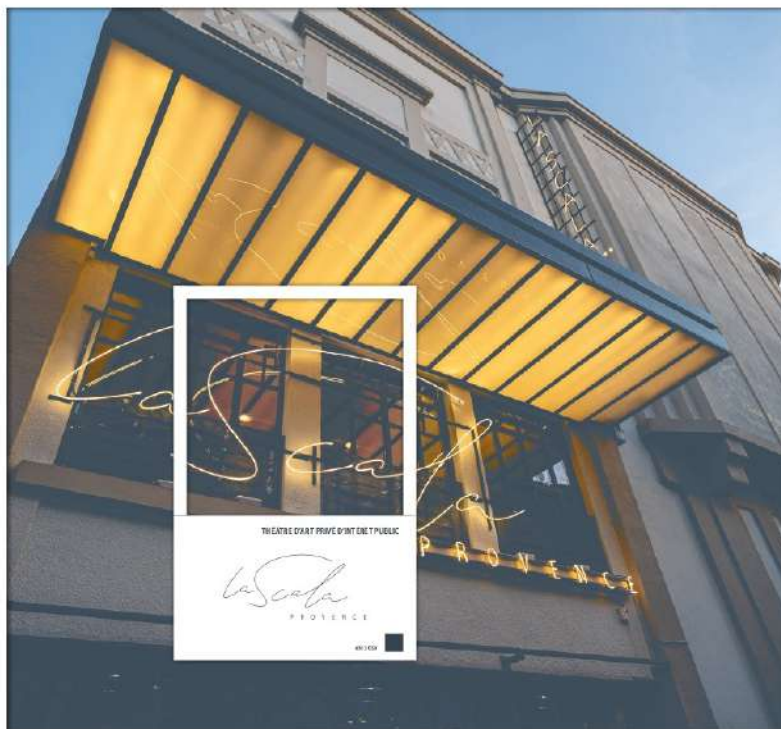
En avril 2022 on pourra l'entendre avec l'Ensemble Orchestral 41 dans la création « Cueillir le jour » de Fabien Cali, ainsi que dans des chants d'Europe Central avec des musiciens de l'Orchestre National de Lyon.

QUATUOR DUTILLEUX



Quatre artistes aux parcours similaires et complémentaires, quatre musiciens qui se retrouvent d'abord autour de l'évidence de la musique de Mozart... Puis le monde d'Henri Dutilleux s'invite, naturellement. Un monde de mémoire et d'invention, dans lequel s'exprime une grande liberté. Le quatuor s'y reconnaît et prend, avec humilité, le nom du maître.

Les membres du Quatuor Dutilleux imaginent une trajectoire plurielle (grand répertoire du quatuor, musique vivante, transcriptions) dans la continuité de leur cheminement musical jusqu'à aujourd'hui.



SAISON 1

OCTOBRE 2022 - MAI 2023

JEAN RACINE, CAROLE BOUQUET, MURIEL MAYETTE-HOLTZ *Bérénice* – **YOM ET LÉO JASSEF** *Célébration* – **JODYLINE GALLAVARDIN** *Lost Paradises* – **ARIANE ASCARIDE & PHILIPPINE PIERRE-BROSSOLETTE** *Gisèle Halimi, une farouche liberté* – **CIRCUS BAOBAB** *Yé! (L'eau)* – **JASON BROKERSS** *21^{ème} seconde* – **FRANCESCO TRISTANO & LÉO MARGUE** *Bach Stage* – **CHŒUR DE L'OPÉRA GRAND AVIGNON** *Après Opéra* – **BENOIT SOLÈS** *La Machine de Turing* – **MICHEL PORTAL ET BOJAN Z MP85** – **TOM CARRÉ** *Noctuelles* – **RENAUD CAPUÇON** – **NOËMI WAYSFELD & LE QUATUOR DUTILLEUX** *Le temps de rêver* – **SIRBA OCTET** *Tantz!* – **SOPHIE MAURER, ROMANE BOHRINGER** *Respire* – **ANNE QUEFFELEC** *Vive Vienne!* – **SHAKESPEARE, BARBARA SCHULZ** *Comme il vous plaira* – **CLÉMENCE ROCHEFORT, EDWARD VIGNOT, THIERRY LHERMITTE** *Une soirée avec Jean Rochefort* – **KATIA ET MARIELLE LABÈQUE** *Récital*

THÉÂTRE ■ MUSIQUE ■ DANSE ■ CIRQUE ■ HUMOUR ■ ARTS VISUELS

LA SCALA PROVENCE

3 Rue Pourquery de Boisserin • 84000 • Avignon
www.lascala-provence.fr

BILLETTERIE

billetterie@lascala-provence.fr
04 65 00 00 90

CONTACT PRESSE

DOMINIQUE RACLE + 33 6 68 60 04 26 • d.racle@lascalaparis.com
MUSIQUE ET SCALA MUSIC : SANDRA SERFATI + 33 6 61 70 24 46 • s.serfati@scalamusic.fr